

«СОГЛАСОВАНО»  
на педагогическом совете  
МДОУ детский сад № 9 города Алушты  
Протокол № 5 от 29.06.2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МДОУ  
детский сад № 9 города Алушты  
Н.А.Бабанина  
2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**первой младшей группы**  
**(2-3 года)**  
**муниципального дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад № 9 «Гвоздичка» города Алушты**

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:  
Зивенко Н.А., воспитатель

г. Алушта  
2017 г.

# **Содержание**

## **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цели и задачи рабочей программы.
  - 1.2. Принципы рабочей программы.
  - 1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей первой младшей группы.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения программы.
  - 1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

## **Содержательный раздел**

1. Содержание психолого-педагогической работы на данном возрастном этапе по образовательным областям.
  - 1.1. Образовательная область «Познавательное развитие».
  - 1.2. Образовательная область «Речевое развитие».
  - 1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
  - 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
  - 1.5. Образовательная область «Физическое развитие».
  - 1.6. Развитие игровой деятельности.
2. Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе.

## **Организационный раздел**

1. Организация пребывания детей в МДОУ.
2. Учебный план непосредственной образовательной деятельности.
3. Календарный план-график образовательной деятельности.
4. Особенности физкультурно-оздоровительной работы.
5. Особенности традиционных праздников, событий и мероприятий.
6. Взаимодействие детского сада с родителями.
7. Учебно-методическое обеспечение программы.

## **Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13) зарегистрированы в Минюсте России 27.08.2010, регистрационный номер 18267;
- Примерной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Уставом МДОУ детский сад № 9 города Алушты;

Рабочая программа старшей группы разработана с учетом требований ФГОС дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Гвоздичка» города Алушты и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

#### **1.1. Цели и задачи рабочей программы**

**Ведущие цели:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

**Задачи:**

- создать оптимальные условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников и педагогов, укрепления здоровья и эмоционального благополучия;
- организовать насыщенное и безопасное жизнепроживание, событийность, приоритет развивающих и воспитательных задач в МДОУ для благоприятной социализации детей и заложения основ для формирования базовых компетентностей дошкольника;
- систематизировать работу над совершенствованием профессиональной компетентности педагогов по вопросам организации образовательного процесса на основе личностно – ориентированного подхода с использованием современных образовательных технологий;
- создать условия, обеспечивающие эффективность и результативность работы всех участников образовательного процесса, установление сотрудничества с родителями, заинтересованными организациями, обеспечение научно-консультативной поддержки;
- совершенствовать систему подготовки детей к обучению в школе в соответствии с планом по преемственности между начальной школой и детским садом;

**В Уставе МДОУ детский сад № 9 города Алушты основными задачами являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

## **1.2. Принципы рабочей программы**

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (расмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ) и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
5. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. сотрудничество МДОУ с семьей;
9. принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса)
10. принцип дифференциации и индивидуализации (обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития).

### **Принципы дошкольного образования**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
4. принцип непрерывности и системности образования (требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп).

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития);
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);
4. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

5. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
6. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
7. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
8. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
9. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
10. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

### **1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей первой младшей группы**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

##### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.**

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада по образовательным областям:

4 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданиями.

3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданиями с небольшой помощью воспитателя.

2 балла – ребенок справляется с заданиями только с помощью воспитателя или со второй попытки.

1 балл – ребенок не справляется с большинством заданий.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год (октябрь, май) для проведения сравнительного анализа, что позволяет оперативно находить неточности в построении образовательного процесса, выделить детей с проблемами в развитии, своевременно разрабатывать образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

### **Инструментарий для оценивания результатов освоения детьми ООП**

Для оценивания результатов освоения ООП используются диагностические задания по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

## **Содержательный раздел**

### **1. Содержание психолого-педагогической работы на данном возрастном этапе по образовательным областям**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты

Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Игры с предметами разной величины, цвета, формы; Вкладыши; Игры с пуговицами; Дидактические игры с математическим содержанием; Игры на плоскостное и объемное моделирование; Игровые упражнения; Упражнения с раздаточным и демонстрационным материалом;	Познавательные беседы; Пространственные игры; Развивающие упражнения и задания; Рассматривание сюжетных и предметных картинок; Совместное создание игровой обстановки для проведения игр; Игры с заместителями предметов; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования;	Игры с предметами разной величины, цвета, формы; Самостоятельные игры; Игры с пуговицами; Игры-действия с предметами и игрушками; Настольно-печатные игры; Игры с различными конструкторами, строительным материалом, природным бросовым материалом;	Экскурсии; Домашнее экспериментирование; Совместное конструктивное творчество; Интеллектуальные игры; Консультации специалистов; Индивидуальные встречи;

## **1.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомобиль, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Игры: дидактические, имитационные, словесные, пальчиковые; коммуникативные; с элементами психогимнастики; Рассматривание иллюстраций, предметов и т.д.; Наблюдение за объектом; Обследование объектов; Игровые разминки; Игры-упражнения; Отдельные задания; Поручения; Беседы: познавательные, этические, после чтения; Использование художественного слова; Рассказывание по собственной	Беседы: познавательные, этические, после чтения; Игры: дидактические, имитационные, словесные, пальчиковые, коммуникативные, с элементами психогимнастики; Игры-упражнения; Рассказывание по собственной инициативе или по просьбе воспитателя; Наблюдение за объектом; Обследование	С/р игры; Настольно-печатные игры; Игры-действия с игрушками и предметами по теме недели; Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме недели; Рассматривание иллюстраций в детской художественной литературе Рассматривание рисунков в детс	Консультации специалистов; Индивидуальные встречи; Игры парами; Беседы; Чтение, рассматривание; Участие родителей в организации книжных выставок; Чтение книг в семье; Консультация

<p>инициативе или по просьбе воспитателя;</p> <p>Артикуляционная гимнастика;</p> <p>Дыхательные упражнение;</p> <p>Чтение русского фольклора, фольклора народов мира, произведений поэтов и писателей разных стран;</p> <p>Прослушивание народных песенок, сказок, авторских произведений в аудиозаписи;</p> <p>Драматизация народных сказок и стихов;</p> <p>Заучивание малых фольклорных форм;</p>	<p>объектов;</p> <p>Чтение русского фольклора, фольклора народов мира, произведений поэтов и писателей разных стран;</p> <p>Прослушивание народных песенок, сказок, авторских произведений в аудиозаписи;</p> <p>Драматизация народных сказок и стихов;</p> <p>Заучивание малых фольклорных форм;</p>	<p>ких книжках;</p> <p>Игры с игрушками – героями сказок;</p> <p>Знакомство с разными видами театра;</p> <p>Самостоятельная деятельность в речевом центре;</p>	<p>для родителей «Читаем дома»;</p>
--	---	--	-------------------------------------

### **1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа; Обучение; Объяснение; Напоминание; Личный пример; Похвала; Наблюдения; Упражнения; Игры – подвижные, дидактические, имитационные; Рассматривание иллюстраций; Праздники и развлечения; Игровая ситуация; Объяснение и показ способов действий; Отдельные задания;	Занятия интегрированные; Чтение художественной литературы; Просмотр видеофильмов; Дидактические игры; Проблемные ситуации; Объяснение; Упражнения; Рассматривание иллюстраций; Игры социально – эмоционального характера; Беседы; познавательные; Использование худ. слова (малые фольклорные формы);	Рассматривание иллюстраций; Наблюдения; Самообслуживание в режимных моментах; Игры: дидактические, подвижные, настольно-печатные; Игры-действия с игрушками-заменителями орудий труда; Рассматривание сюжетных и предметных картинок; Рассматривание иллюстраций в детской	Уроки вежливости и этикета; Родительские собрания; Консультации; Индивидуальные беседы; Открытые занятия; Совместное проведение досугов и праздников; Экскурсии; Дни открытых дверей; Изготовление костюмов для праздника; Изготовление поделок для выставок детского

Поручения; Использование художественного слова; Беседа; Чтение;	Наблюдения;	художественной литературе;	творчества; Субботники; Наглядная пропаганда;
---	-------------	----------------------------	---

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание образовательного процесса**

### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две выпленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и выпленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Гигиенические «мини-занятия»; Культура сервировки; Интегрированная детская деятельность; Проблемная ситуация; Обыгрывание выполненного изображения (рисунков, поделок); Производственная деятельность, предложенная воспитателем;	Наблюдения по ситуации; Рассматривание предметов искусства; Свободная художественная деятельность с участием взрослого; Индивидуальная работа; Рисование; Аппликация; Лепка; Художественный труд; Интегрированные занятия; Дидактические игры; Художественный досуг;	Самостоятельная художественная деятельность; Проблемная ситуация; Рассматривание иллюстраций; Слушание; Музыкально-дидактические игры; Игры; Игра на муз.	Конкурсы работ родителей и воспитанников; Выставки детских работ; Художественный досуг; Дизайн помещений, участков; Оформление

Нетрадиционные техники рисования; Пластилинография; Лепка из пластилина; Рассматривание репродукций; Игры; Игровое упражнение; Настольно-печатные игры; Дидактические игры; Музыкально-дидактические игры; Экспериментирование; Игра на муз.инструментах; Игры- драматизации; Импровизация образов; Сочинение простейших мелодий, образов;	Конкурсы; Выставка детских работ; Изготовление подарков к праздникам, дням рождения; Игры с предметами декоративно-прикладного искусства; Досуг, развлечение, праздник; Посещение концертов; Совместная продуктивная деятельность; Мини-концерты; Танец; Драматизация песен; Игры; Игры- драматизации; Импровизация образов; Исследование, сочинение простейших мелодий, образов;	инструментах; Игры - драматизации; Импровизация образов; Сочинение простейших мелодий, образов и др.;	групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам; Участие родителей в праздниках и развлечениях; Консультации Совместные мероприятия; Концерты; КонкуРсы;
--	--	--	---

## 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоуправлению, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание образовательной деятельности

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершаются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевывать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренняя гимнастика: классическая, игровая; Физкультминутки; Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений; Участие в праздниках, досугах Совместная двигательная деятельность с элементами оздоровления; Подвижные игры; Игры и упражнения на развитие мелкой моторики; Игры: с элементами психогимнастики, пальчиковые, развивающие, подвижные на воздухе; Игровая ситуация; Игровые разминки; Отдельные задания; Гимнастика после дневного сна (корригирующая гимнастика); Использование худ. слова (малые фольклорные формы); Неделя здоровья (каникулы); Совместная двигательная деятельность с элементами оздоровления; Закаливание; Просмотр спектаклей (кукольных,	Физкультурные занятия: сюжетно – игровые, классические, игровые, тематические; Общеразвивающие упражнения: без предметов, сюжетные, имитационные; Совместная двигательная деятельность с элементами оздоровления; Занятия – развлечения; Азбука эмоций; Моделирование ситуаций;	Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения); Рассматривание иллюстраций, отражающие детей занимающихся физкультурой; Двигательная активность в течение дня Рассматривание сюжетных и предметных картинок о здоровом образе жизни; Самообслуживание;	Физкультурные досуги (игры и развлечения); Круглый стол по проблеме физического воспитания; Консультации индивидуальные День здоровья; День здоровья; День здоровой пищи; Совместные праздники, развлечения; Индивидуальные беседы; Круглые столы; Родительские собрания по

драматических и др.) о здоровом образе жизни			тематике;
--	--	--	-----------

## 1.6. Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание образовательной работы

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершаются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

## **2. Комплексно-тематическое планирование**

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Данное комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Здравствуй детский сад! (День знаний)</b>	
<b>1 неделя – Детский сад.</b> Мы пришли в детский сад. Наша группа.	
<b>2 неделя – Этикет.</b> Веселый этикет.	
<b>Осень наступила</b>	
<b>3 неделя – Краски осени.</b> Вот и осень к нам пришла.	
<b>4 неделя – Урожай.</b> Во саду ли, в огороде. Фрукты и овощи.	
<b>ОКТЯБРЬ</b>	
<b>1 неделя – Дары осени.</b> Грибы и ягоды.	
<b>2 неделя – Животный мир осенью.</b> Птицы и животные	
<b>С чего начинается Родина?</b>	
<b>3 неделя – Моя семья.</b> Моя семья. Уроки гостеприимства.	
<b>4 неделя – Где мы живем.</b> Мой дом. Моя улица.	
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>1 неделя – Дружба (День народного единства).</b> Дружба.	
<b>Мир вокруг нас</b>	
<b>2 неделя - Продукты питания.</b> Продукты нашего стола.	
<b>3 неделя – Наш быт.</b> Мебель, посуда, одежда.	
<b>4 неделя - Здоровье и спорт.</b> Хотим быть здоровыми. Советы Айболита.	
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Зима. Новогодние каникулы.</b>	
<b>1 неделя - Встреча зимы.</b> Здравствуй, зимушка-зима	
<b>2 неделя – Животные зимой.</b> Животные зимой.	
<b>3 неделя – Миром правит доброта.</b> Как мы дружно все живем.	
<b>4 неделя – Новогодний калейдоскоп.</b> Встреча Нового года.	
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>2 неделя -Зимние забавы.</b> Зимние забавы.	
<b>3 неделя – Неделя детской книги.</b> Здравствуй книжка.	
<b>Я в мире человек</b>	
<b>4 неделя –Неделя безопасности.</b> Спички детям не игрушка!	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>1 неделя – Транспорт.</b> Транспорт	
<b>2 неделя – Жилище. Человек в истории.</b> Дома бывают разные.	
<b>3 неделя – Всякий труд почетен.</b> Кто работает в детском саду?	
<b>Наши папы, наши мамы</b>	
<b>4 неделя – Наши защитники.</b> Я и мой папа	
<b>МАРТ</b>	
<b>1 неделя – Неделя мам и бабушек.</b> Маму я свою люблю.	
<b>Весну шагает по планете</b>	
<b>2 неделя –Весну встречаем.</b> Весна пришла.	
<b>3 неделя –Животные и птицы весной.</b> Встречаем птиц. Животные весной.	
<b>Народная культура и традиции</b>	
<b>4 неделя - Город мастеров.</b> Какие разные наши игрушки? Народная игрушка.	

## **АПРЕЛЬ**

**1 неделя – В мире фольклора.** Фольклор родного края. Бабушкины сказки.

**Земля - наш общий дом**

**2 неделя – Космос.** Полет на ракете.

**3 неделя – Волшебница вода.** Волшебница вода.

**4 неделя – Мир природы. Насекомые.** Наши меньшие друзья – насекомые.

## **МАЙ**

**1 неделя – Праздник весны и труда. День Победы.** Неделя дедушек. Давайте уважать старших.

**2 неделя – Неделя безопасности (ОБЖ, ПДД).** Что такое хорошо и что такое плохо

**3 неделя – Труд весной.** О труде в саду и огороде.

**4 неделя – Скоро лето. Цветы.** Цветы.

# **Организационный раздел**

## **1. Организация режима пребывания детей в МДОУ**

Режим деятельности учреждения – 10,5 часов с 07.30 до 18.00 по 5-дневной рабочей неделе.

Режим дня для детей составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию.

Образовательная деятельность осуществляется согласно учебного плана МДОУ и сетке непосредственной образовательной деятельности, которые составлены в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1. 3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **Примерный режим дня**

Режимные моменты	
Прием детей, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельные игры, подготовка к НОД, труд	8.35-9.00
НОД с учетом перерывов	9.00-9.35
Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00

### **Примерный режим дня в группах (летний период)**

Режимные моменты	
Прием детей, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельные игры	8.35-9.00
Игры, организованная образовательная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.50-18.00

## **2. Учебный план непосредственной образовательной деятельности**

Учебный план является локальным нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственной образовательной деятельности в учебном году в МДОУ детский сад № 9 города Алушты.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей 3-го года жизни – не более 10 минут (1 младшая группа)

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 15 минут.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

На основе учебного плана составлено расписание непосредственной образовательной деятельности МДОУ. Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов учебно-познавательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения занятий, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями.

Виды образовательной деятельности	Количество НОД		
	Первая младшая группа (2-3 года)		
	в неделю	в месяц	в год
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	-	-	-
Ознакомление с окружающим миром	0,5	2	18
Ознакомление с миром природы	0,5	2	18
Формирование элементарных математических представлений	-	-	-
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи	2	8	72
Подготовка к грамоте	-	-	-
Чтение художественной литературы	ежедневно		
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Социализация	осуществляется в период проведения всех видов занятий, во всех видах деятельности с учетом возрастных особенностей детей		
Безопасность			
Труд			
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Рисование	1	4	36
Лепка	1	4	36
Аппликация	-	-	-
Музыка	2	8	72
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Физическая культура: в помещении	2	8	72
на прогулке	1	4	36

ИТОГО	10	40	360
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих мероприятий	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурства	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игра	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно		

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. В течение дня в первой младшей группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4

### **3. Календарный план-график образовательной деятельности**

Образовательный год начинается 1 сентября (если это число приходится на выходной день, то в этом случае образовательный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 31 мая.

В течении года для детей, организовываются творческие каникулы, во время которых осуществляется образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые, интегрированно – познавательные комплексы, тематические развлечения), индивидуальная работа с воспитанниками.

С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности – 36 недель.

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 15 сентября – адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала; знакомство со школой (подготовительная группа).

15 сентября – 30 октября - образовательный период

1 октября – 14 октября - мониторинг

2 ноября – 6 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 ноября – 24 декабря – образовательный период.

24 декабря – 11 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

11 января –29 февраля – образовательный период,  
11 января – 15 января – итоговые занятия, контрольные занятия, мониторинговый период по спорным показателям  
1 марта – 4 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.  
7 марта – 30 мая – образовательный период,  
15 мая – 29 мая –диагностика, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов,  
1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

#### **4. Особенности физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

##### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

##### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. Создание условий - организация здоровьесберегающей среды в МДОУ; обеспечение благоприятного течения адаптации; выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление - пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров; составление планов оздоровления;

3. Физкультурно-оздоровительное направление - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

4. Профилактическое направление - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики; оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Оздоровительные и закаливающие мероприятия:** обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе); физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры; гигиенические, водные и закаливающие процедуры; воздушные ванны; рациональное питание; дыхательная гимнастика; прогулки на свежем воздухе; солнечные ванны (в летний период); игры с водой (в летний период); проветривание; рациональная одежда детей в соответствии с временем года и погодой;

##### **Модель двигательного режима**

Деятельность	Первая младшая группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно, 3-5 мин
Физкультминутки	2-3 мин

Музыкально-ритмические движения	НОД по музыке 6-8 мин
НОД по физическому развитию (2 в зале, 1- на прогулке)	3 раза в неделю по 10-15 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты и др.	Ежедневно не менее 2 игр по 5-7 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей..

## 5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

### Традиции дошкольного учреждения и группы:

- Выставки совместного творчества (родители – дети – педагоги) – «Дары Осени». «Новогодняя мастерская» и др.
- Выставки рисунков, выполненных совместно с родителями – «Мой город», «Моя семья», «Новый год» и др.
  - Народные календарные праздники – «Ярмарка», «Рождество», «Святки», «Масленица», «Пасха», «Троица», «Иван Купала».
  - Открытые занятия для родителей
  - Совместные мероприятия со школой (экскурсии в школу, развлечения, родительское собрание).

## 6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Эта работа предполагает несколько этапов:

- Трансляция родителям положительного образа ребенка способствует возникновению доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество.  
Цель: установление доверительных отношений с родителями.
- Трансляция родителям знаний, которые могли бы быть полезными в семье.  
Цель: формирование и подкрепление установки к сотрудничеству.
- Ознакомление воспитателем родителей с проблемами семьи в воспитании ребенка.  
Цель: ознакомление воспитателя с проблемами семьи.
- Совместные исследования и формирование личности ребенка под девизом: "Давайте узнавать вместе"  
Цель: перестройка собственных стереотипов общения с ребенком.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом МДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Организация консультативного пункта для родителей в МДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических ис-

следований. Отслеживание динамики развития детей.

#### 14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (индивидуальная интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, умение общаться со сверстниками). Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Алушта», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
12. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

##### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МДОУ, их достижениях и интересах.
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
10. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
13. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в МДОУ и семье.
10. Повышение правовой культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности и совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением

родителей.

9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

## **7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы, а также территории, прилегающей к образовательному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
  - 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
  - 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
  - 3) Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
  - 4) Вариативность среды предполагает наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
  - 5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограничениями.

ниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды**

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников. В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, которые размещаются и содержат материалы для развивающих игр и занятий.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом: уголок сенсорного развития; уголок экспериментирования. «Групповая лаборатория»; уголок математического развития; уголок настольно-печатных игр; уголок книги. «Библиотека»; уголок строительно-конструктивных игр; уголок художественного творчества; уголок музыки; краеведческий уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок здоровья и безопасности; спортивный уголок; уголок природы; уголок дежурства; уголок дидактических игр; уголок для игр с песком и др.

Все предметы расположены доступно детям. Все игрушки хранятся на полках или в шкафчиках, к которым ребенок имеет свободный доступ, он может брать их в любое время, отведенное для игр и свободной деятельности. Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

## **8. Учебно-методическое обеспечение программы**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (первая младшая группа)
2. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года) Вторая младшая группа
3. Познавательное развитие. Методические пособия ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста
4. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет)
5. ФГОС Детское художественное творчество (2-7 лет)
6. Речевое развитие. Методические пособия ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)
7. Примерная основная образовательная программа "От рождения до школы"
8. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
9. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
10. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) Вторая младшая группа
11. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
12. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа

«СОГЛАСОВАНО»  
на педагогическом совете  
МДОУ детский сад № 9 города Алушты  
Протокол № 5 от 29.06.2017

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МДОУ  
детский сад № 9 города Алушты  
\_\_\_\_\_ Л.А.Бабанина  
« 29» июня 2017 г.  
Пр.№ 35

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
первой младшей группы  
(2-3 года)**  
**муниципального дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад № 9 «Гвоздичка» города Алушты**

**Срок реализации программы: 1 год**

**Разработчик программы:  
Зивенко Н.А., воспитатель**

**г. Алушта  
2017 г.**

# **Содержание**

## **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цели и задачи рабочей программы.
  - 1.2. Принципы рабочей программы.
  - 1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей первой младшей группы.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения программы.
  - 1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

## **Содержательный раздел**

1. Содержание психолого-педагогической работы на данном возрастном этапе по образовательным областям.
  - 1.1. Образовательная область «Познавательное развитие».
  - 1.2. Образовательная область «Речевое развитие».
  - 1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
  - 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
  - 1.5. Образовательная область «Физическое развитие».
  - 1.6. Развитие игровой деятельности.
2. Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе.

## **Организационный раздел**

1. Организация пребывания детей в МДОУ.
2. Учебный план непосредственной образовательной деятельности.
3. Календарный план-график образовательной деятельности.
4. Особенности физкультурно-оздоровительной работы.
5. Особенности традиционных праздников, событий и мероприятий.
6. Взаимодействие детского сада с родителями.
7. Учебно-методическое обеспечение программы.

## **Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13) зарегистрированы в Минюсте России 27.08.2010, регистрационный номер 18267;
- Примерной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Уставом МДОУ детский сад № 9 города Алушты;

Рабочая программа старшей группы разработана с учетом требований ФГОС дошкольного образования и с учетом **примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Гвоздичка» города Алушты и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

#### **1.1. Цели и задачи рабочей программы**

**Ведущие цели:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

**Задачи:**

- создать оптимальные условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников и педагогов, укрепления здоровья и эмоционального благополучия;
- организовать насыщенное и безопасное жизнепроживание, событийность, приоритет развивающих и воспитательных задач в МДОУ для благоприятной социализации детей и заложения основ для формирования базовых компетентностей дошкольника;
- систематизировать работу над совершенствованием профессиональной компетентности педагогов по вопросам организации образовательного процесса на основе личностно – ориентированного подхода с использованием современных образовательных технологий;
- создать условия, обеспечивающие эффективность и результативность работы всех участников образовательного процесса, установление сотрудничества с родителями, заинтересованными организациями, обеспечение научно-консультативной поддержки;
- совершенствовать систему подготовки детей к обучению в школе в соответствии с планом по преемственности между начальной школой и детским садом;

**В Уставе МДОУ детский сад № 9 города Алушты основными задачами являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

## **1.2. Принципы рабочей программы**

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рас-смотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (роди-телей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ) и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в фор-ме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ре-бенка;
5. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государ-ства;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в раз-личных видах деятельности;
7. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. сотрудничество МДОУ с семьей;
9. принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каж-дого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образователь-ного процесса)
10. принцип дифференциации и индивидуализации (обеспечивает развитие ребенка в со-ответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития).

### **Принципы дошкольного образования**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и до-школьного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образова-тельных отношений;
3. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
4. принцип непрерывности и системности образования (требует связи всех ступенек до-школьного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до стар-шей и подготовительной к школе групп).

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития);
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с деть-ми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом дея-тельности для них является игра);
4. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

5. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
6. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
7. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
8. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
9. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
10. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

### **1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей первой младшей группы**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

##### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.**

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада по образовательным областям:

4 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданиями.

3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданиями с небольшой помощью воспитателя.

2 балла – ребенок справляется с заданиями только с помощью воспитателя или со второй попытки.

1 балл – ребенок не справляется с большинством заданий.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год (октябрь, май) для проведения сравнительного анализа, что позволяет оперативно находить неточности в построении образовательного процесса, выделить детей с проблемами в развитии, своевременно разрабатывать образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

### **Инструментарий для оценивания результатов освоения детьми ООП**

Для оценивания результатов освоения ООП используются диагностические задания по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

## **Содержательный раздел**

### **1. Содержание психолого-педагогической работы на данном возрастном этапе по образовательным областям**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты

Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Игры с предметами разной величины, цвета, формы; Вкладыши; Игры с пуговицами; Дидактические игры с математическим содержанием; Игры на плоскостное и объемное моделирование; Игровые упражнения; Упражнения с раздаточным и демонстрационным материалом;	Познавательные беседы; Пространственные игры; Развивающие упражнения и задания; Рассматривание сюжетных и предметных картинок; Совместное создание игровой обстановки для проведения игр; Игры с заместителями предметов; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования;	Игры с предметами разной величины, цвета, формы; Самостоятельные игры; Игры с пуговицами; Игры-действия с предметами и игрушками; Настольно-печатные игры; Игры с различными конструкторами, строительным материалом, природным бросовым материалом;	Экскурсии; Домашнее экспериментирование; Совместное конструктивное творчество; Интеллектуальные игры; Консультации специалистов; Индивидуальные встречи;

## **1.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомобиль, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Игры: дидактические, имитационные, словесные, пальчиковые; коммуникативные; с элементами психогимнастики; Рассматривание иллюстраций, предметов и т.д.; Наблюдение за объектом; Обследование объектов; Игровые разминки; Игры-упражнения; Отдельные задания; Поручения; Беседы: познавательные, этические, после чтения; Использование художественного слова; Рассказывание по собственной	Беседы: познавательные, этические, после чтения; Игры: дидактические, имитационные, словесные, пальчиковые, коммуникативные, с элементами психогимнастики; Игры-упражнения; Рассказывание по собственной инициативе или по просьбе воспитателя; Наблюдение за объектом; Обследование	С/р игры; Настольно-печатные игры; Игры-действия с игрушками и предметами по теме недели; Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме недели; Рассматривание иллюстраций в детской художественной литературе Рассматривание рисунков в детс	Консультации специалистов; Индивидуальные встречи; Игры парами; Беседы; Чтение, рассматривание; Участие родителей в организации книжных выставок; Чтение книг в семье; Консультация

<p>инициативе или по просьбе воспитателя;</p> <p>Артикуляционная гимнастика;</p> <p>Дыхательные упражнение;</p> <p>Чтение русского фольклора, фольклора народов мира, произведений поэтов и писателей разных стран;</p> <p>Прослушивание народных песенок, сказок, авторских произведений в аудиозаписи;</p> <p>Драматизация народных сказок и стихов;</p> <p>Заучивание малых фольклорных форм;</p>	<p>объектов;</p> <p>Чтение русского фольклора, фольклора народов мира, произведений поэтов и писателей разных стран;</p> <p>Прослушивание народных песенок, сказок, авторских произведений в аудиозаписи;</p> <p>Драматизация народных сказок и стихов;</p> <p>Заучивание малых фольклорных форм;</p>	<p>ких книжках;</p> <p>Игры с игрушками – героями сказок;</p> <p>Знакомство с разными видами театра;</p> <p>Самостоятельная деятельность в речевом центре;</p>	<p>для родителей «Читаем дома»;</p>
--	---	--	-------------------------------------

### **1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа; Обучение; Объяснение; Напоминание; Личный пример; Похвала; Наблюдения; Упражнения; Игры – подвижные, дидактические, имитационные; Рассматривание иллюстраций; Праздники и развлечения; Игровая ситуация; Объяснение и показ способов действий; Отдельные задания;	Занятия интегрированные; Чтение художественной литературы; Просмотр видеофильмов; Дидактические игры; Проблемные ситуации; Объяснение; Упражнения; Рассматривание иллюстраций; Игры социально – эмоционального характера; Беседы; познавательные; Использование худ. слова (малые фольклорные формы);	Рассматривание иллюстраций; Наблюдения; Самообслуживание в режимных моментах; Игры: дидактические, подвижные, настольно-печатные; Игры-действия с игрушками-заменителями орудий труда; Рассматривание сюжетных и предметных картинок; Рассматривание иллюстраций в детской	Уроки вежливости и этикета; Родительские собрания; Консультации; Индивидуальные беседы; Открытые занятия; Совместное проведение досугов и праздников; Экскурсии; Дни открытых дверей; Изготовление костюмов для праздника; Изготовление поделок для выставок детского

Поручения; Использование художественного слова; Беседа; Чтение;	Наблюдения;	художественной литературе;	творчества; Субботники; Наглядная пропаганда;
---	-------------	----------------------------	---

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание образовательного процесса**

### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две выпленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и выпленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Гигиенические «мини-занятия»; Культура сервировки; Интегрированная детская деятельность; Проблемная ситуация; Обыгрывание выполненного изображения (рисунков, поделок); Производственная деятельность, предложенная воспитателем;	Наблюдения по ситуации; Рассматривание предметов искусства; Свободная художественная деятельность с участием взрослого; Индивидуальная работа; Рисование; Аппликация; Лепка; Художественный труд; Интегрированные занятия; Дидактические игры; Художественный досуг;	Самостоятельная художественная деятельность; Проблемная ситуация; Рассматривание иллюстраций; Слушание; Музыкально-дидактические игры; Игры; Игра на муз.	Конкурсы работ родителей и воспитанников; Выставки детских работ; Художественный досуг; Дизайн помещений, участков; Оформление

Нетрадиционные техники рисования; Пластилинография; Лепка из пластилина; Рассматривание репродукций; Игры; Игровое упражнение; Настольно-печатные игры; Дидактические игры; Музыкально-дидактические игры; Экспериментирование; Игра на муз.инструментах; Игры- драматизации; Импровизация образов; Сочинение простейших мелодий, образов;	Конкурсы; Выставка детских работ; Изготовление подарков к праздникам, дням рождения; Игры с предметами декоративно-прикладного искусства; Досуг, развлечение, праздник; Посещение концертов; Совместная продуктивная деятельность; Мини-концерты; Танец; Драматизация песен; Игры; Игры- драматизации; Импровизация образов; Исследование, сочинение простейших мелодий, образов;	инструментах; Игры - драматизации; Импровизация образов; Сочинение простейших мелодий, образов и др.;	групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам; Участие родителей в праздниках и развлечениях; Консультации Совместные мероприятия; Концерты; КонкуРсы;
--	--	--	---

## 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоуправлению, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание образовательной деятельности

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершаются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевывать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Формы и приемы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренняя гимнастика: классическая, игровая; Физкультминутки; Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений; Участие в праздниках, досугах Совместная двигательная деятельность с элементами оздоровления; Подвижные игры; Игры и упражнения на развитие мелкой моторики; Игры: с элементами психогимнастики, пальчиковые, развивающие, подвижные на воздухе; Игровая ситуация; Игровые разминки; Отдельные задания; Гимнастика после дневного сна (корригирующая гимнастика); Использование худ. слова (малые фольклорные формы); Неделя здоровья (каникулы); Совместная двигательная деятельность с элементами оздоровления; Закаливание; Просмотр спектаклей (кукольных,	Физкультурные занятия: сюжетно – игровые, классические, игровые, тематические; Общеразвивающие упражнения: без предметов, сюжетные, имитационные; Совместная двигательная деятельность с элементами оздоровления; Занятия – развлечения; Азбука эмоций; Моделирование ситуаций;	Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения); Рассматривание иллюстраций, отражающие детей занимающихся физкультурой; Двигательная активность в течение дня Рассматривание сюжетных и предметных картинок о здоровом образе жизни; Самообслуживание;	Физкультурные досуги (игры и развлечения); Круглый стол по проблеме физического воспитания; Консультации индивидуальные День здоровья; День здоровья; День здоровой пищи; Совместные праздники, развлечения; Индивидуальные беседы; Круглые столы; Родительские собрания по

драматических и др.) о здоровом образе жизни			тематике;
--	--	--	-----------

## 1.6. Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание образовательной работы

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершаются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

## **2. Комплексно-тематическое планирование**

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Данное комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Здравствуй детский сад! (День знаний)</b>	
<b>1 неделя – Детский сад.</b> Мы пришли в детский сад. Наша группа.	
<b>2 неделя – Этикет.</b> Веселый этикет.	
<b>Осень наступила</b>	
<b>3 неделя – Краски осени.</b> Вот и осень к нам пришла.	
<b>4 неделя – Урожай.</b> Во саду ли, в огороде. Фрукты и овощи.	
<b>ОКТЯБРЬ</b>	
<b>1 неделя – Дары осени.</b> Грибы и ягоды.	
<b>2 неделя – Животный мир осенью.</b> Птицы и животные	
<b>С чего начинается Родина?</b>	
<b>3 неделя – Моя семья.</b> Моя семья. Уроки гостеприимства.	
<b>4 неделя – Где мы живем.</b> Мой дом. Моя улица.	
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>1 неделя – Дружба (День народного единства).</b> Дружба.	
<b>Мир вокруг нас</b>	
<b>2 неделя - Продукты питания.</b> Продукты нашего стола.	
<b>3 неделя – Наш быт.</b> Мебель, посуда, одежда.	
<b>4 неделя - Здоровье и спорт.</b> Хотим быть здоровыми. Советы Айболита.	
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Зима. Новогодние каникулы.</b>	
<b>1 неделя - Встреча зимы.</b> Здравствуй, зимушка-зима	
<b>2 неделя – Животные зимой.</b> Животные зимой.	
<b>3 неделя – Миром правит доброта.</b> Как мы дружно все живем.	
<b>4 неделя – Новогодний калейдоскоп.</b> Встреча Нового года.	
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>2 неделя -Зимние забавы.</b> Зимние забавы.	
<b>3 неделя – Неделя детской книги.</b> Здравствуй книжка.	
<b>Я в мире человек</b>	
<b>4 неделя –Неделя безопасности.</b> Спички детям не игрушка!	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>1 неделя – Транспорт.</b> Транспорт	
<b>2 неделя – Жилище. Человек в истории.</b> Дома бывают разные.	
<b>3 неделя – Всякий труд почетен.</b> Кто работает в детском саду?	
<b>Наши папы, наши мамы</b>	
<b>4 неделя – Наши защитники.</b> Я и мой папа	
<b>МАРТ</b>	
<b>1 неделя – Неделя мам и бабушек.</b> Маму я свою люблю.	
<b>Весну шагает по планете</b>	
<b>2 неделя –Весну встречаем.</b> Весна пришла.	
<b>3 неделя –Животные и птицы весной.</b> Встречаем птиц. Животные весной.	
<b>Народная культура и традиции</b>	
<b>4 неделя - Город мастеров.</b> Какие разные наши игрушки? Народная игрушка.	

## **АПРЕЛЬ**

**1 неделя – В мире фольклора.** Фольклор родного края. Бабушкины сказки.

**Земля - наш общий дом**

**2 неделя – Космос.** Полет на ракете.

**3 неделя – Волшебница вода.** Волшебница вода.

**4 неделя – Мир природы. Насекомые.** Наши меньшие друзья – насекомые.

## **МАЙ**

**1 неделя – Праздник весны и труда. День Победы.** Неделя дедушек. Давайте уважать старших.

**2 неделя – Неделя безопасности (ОБЖ, ПДД).** Что такое хорошо и что такое плохо

**3 неделя – Труд весной.** О труде в саду и огороде.

**4 неделя – Скоро лето. Цветы.** Цветы.

# **Организационный раздел**

## **1. Организация режима пребывания детей в МДОУ**

Режим деятельности учреждения – 10,5 часов с 07.30 до 18.00 по 5-дневной рабочей неделе.

Режим дня для детей составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию.

Образовательная деятельность осуществляется согласно учебного плана МДОУ и сетке непосредственной образовательной деятельности, которые составлены в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1. 3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **Примерный режим дня**

Режимные моменты	
Прием детей, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельные игры, подготовка к НОД, труд	8.35-9.00
НОД с учетом перерывов	9.00-9.35
Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00

### **Примерный режим дня в группах (летний период)**

Режимные моменты	
Прием детей, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность детей	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельные игры	8.35-9.00
Игры, организованная образовательная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.50-18.00

## **2. Учебный план непосредственной образовательной деятельности**

Учебный план является локальным нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственной образовательной деятельности в учебном году в МДОУ детский сад № 9 города Алушты.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей 3-го года жизни – не более 10 минут (1 младшая группа)

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 15 минут.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

На основе учебного плана составлено расписание непосредственной образовательной деятельности МДОУ. Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов учебно-познавательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения занятий, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями.

Виды образовательной деятельности	Количество НОД		
	Первая младшая группа (2-3 года)		
	в неделю	в месяц	в год
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	-	-	-
Ознакомление с окружающим миром	0,5	2	18
Ознакомление с миром природы	0,5	2	18
Формирование элементарных математических представлений	-	-	-
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи	2	8	72
Подготовка к грамоте	-	-	-
Чтение художественной литературы	ежедневно		
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Социализация	осуществляется в период проведения всех видов занятий, во всех видах деятельности с учетом возрастных особенностей детей		
Безопасность			
Труд			
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Рисование	1	4	36
Лепка	1	4	36
Аппликация	-	-	-
Музыка	2	8	72
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Физическая культура: в помещении	2	8	72
на прогулке	1	4	36

ИТОГО	10	40	360
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих мероприятий	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурства	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игра	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно		

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. В течение дня в первой младшей группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4

### **3. Календарный план-график образовательной деятельности**

Образовательный год начинается 1 сентября (если это число приходится на выходной день, то в этом случае образовательный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 31 мая.

В течении года для детей, организовываются творческие каникулы, во время которых осуществляется образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые, интегрированно – познавательные комплексы, тематические развлечения), индивидуальная работа с воспитанниками.

С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности – 36 недель.

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 15 сентября – адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала; знакомство со школой (подготовительная группа).

15 сентября – 30 октября - образовательный период

1 октября – 14 октября - мониторинг

2 ноября – 6 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 ноября – 24 декабря – образовательный период.

24 декабря – 11 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

11 января –29 февраля – образовательный период,  
11 января – 15 января – итоговые занятия, контрольные занятия, мониторинговый период по спорным показателям  
1 марта – 4 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.  
7 марта – 30 мая – образовательный период,  
15 мая – 29 мая –диагностика, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов,  
1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

#### **4. Особенности физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

##### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

##### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. Создание условий - организация здоровьесберегающей среды в МДОУ; обеспечение благоприятного течения адаптации; выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление - пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров; составление планов оздоровления;

3. Физкультурно-оздоровительное направление - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

4. Профилактическое направление - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики; оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Оздоровительные и закаливающие мероприятия:** обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе); физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры; гигиенические, водные и закаливающие процедуры; воздушные ванны; рациональное питание; дыхательная гимнастика; прогулки на свежем воздухе; солнечные ванны (в летний период); игры с водой (в летний период); проветривание; рациональная одежда детей в соответствии с временем года и погодой;

##### **Модель двигательного режима**

Деятельность	Первая младшая группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно, 3-5 мин
Физкультминутки	2-3 мин

Музыкально-ритмические движения	НОД по музыке 6-8 мин
НОД по физическому развитию (2 в зале, 1- на прогулке)	3 раза в неделю по 10-15 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты и др.	Ежедневно не менее 2 игр по 5-7 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей..

## 5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

### Традиции дошкольного учреждения и группы:

- Выставки совместного творчества (родители – дети – педагоги) – «Дары Осени», «Новогодняя мастерская» и др.
- Выставки рисунков, выполненных совместно с родителями – «Мой город», «Моя семья», «Новый год» и др.
  - Народные календарные праздники – «Ярмарка», «Рождество», «Святки», «Масленица», «Пасха», «Троица», «Иван Купала».
  - Открытые занятия для родителей
  - Совместные мероприятия со школой (экскурсии в школу, развлечения, родительское собрание).

## 6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Эта работа предполагает несколько этапов:

- Трансляция родителям положительного образа ребенка способствует возникновению доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество.  
Цель: установление доверительных отношений с родителями.
- Трансляция родителям знаний, которые могли бы быть полезными в семье.  
Цель: формирование и подкрепление установки к сотрудничеству.
- Ознакомление воспитателем родителей с проблемами семьи в воспитании ребенка.  
Цель: ознакомление воспитателя с проблемами семьи.
- Совместные исследования и формирование личности ребенка под девизом: "Давайте узнавать вместе"  
Цель: перестройка собственных стереотипов общения с ребенком.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом МДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Организация консультативного пункта для родителей в МДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических ис-

следований. Отслеживание динамики развития детей.

#### 14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (индивидуальная интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, умение общаться со сверстниками). Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Алушта», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
12. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

##### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МДОУ, их достижениях и интересах.
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
10. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
13. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в МДОУ и семье.
10. Повышение правовой культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности и совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением

родителей.

9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

## **7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы, а также территории, прилегающей к образовательному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
  - 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
  - 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
  - 3) Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
  - 4) Вариативность среды предполагает наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
  - 5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограничениями.

ниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды**

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников. В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, которые размещаются и содержат материалы для развивающих игр и занятий.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом: уголок сенсорного развития; уголок экспериментирования. «Групповая лаборатория»; уголок математического развития; уголок настольно-печатных игр; уголок книги. «Библиотека»; уголок строительно-конструктивных игр; уголок художественного творчества; уголок музыки; краеведческий уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок здоровья и безопасности; спортивный уголок; уголок природы; уголок дежурства; уголок дидактических игр; уголок для игр с песком и др.

Все предметы расположены доступно детям. Все игрушки хранятся на полках или в шкафчиках, к которым ребенок имеет свободный доступ, он может брать их в любое время, отведенное для игр и свободной деятельности. Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

## **8. Учебно-методическое обеспечение программы**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (первая младшая группа)
2. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года) Вторая младшая группа
3. Познавательное развитие. Методические пособия ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста
4. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет)
5. ФГОС Детское художественное творчество (2-7 лет)
6. Речевое развитие. Методические пособия ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)
7. Примерная основная образовательная программа "От рождения до школы"
8. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
9. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
10. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) Вторая младшая группа
11. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
12. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа