

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе музыкального руководителя муниципального образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Гвоздичка» города Алушты

Рабочая программа по музыкальному воспитанию - локальный акт образовательного учреждения, разработанный с учетом требований ФГОС дошкольного образования и соответствует содержанию Основной образовательной программы МДОУ детский сад № 9, разработанный с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во всех возрастных группах муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Гвоздичка» города Алушты и направлена на развитие музыкально-творческих способностей, психических, физических, интеллектуальных и личностных качеств детей дошкольного возраста средствами музыки.

Структура рабочей программы соответствует ФГОС дошкольного образования и включает в себя три раздела:

- Целевой раздел
- Содержательный раздел
- Организационный раздел

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы по музыкальному воспитанию дошкольников. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, принципы рабочей программы, возрастные особенности воспитанников, планируемые результаты освоения программы.

В содержательном разделе раскрыты цели и задачи реализации раздела «Музыкальная деятельность», а также связь раздела с другими образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Раздел «Музыкальная деятельность», а также формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности.

Особенности музыкально-оздоровительной работы с детьми.

Формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями и педагогами.

Так же представлено комплексно-тематическое планирование и содержание работы по реализации регионального компонента.

Организационный раздел включает режим дня, расписание непосредственной образовательной деятельности, циклограмму образовательной деятельности, расписание звучания фоновой музыки в режимных моментах, особенности традиционных праздников и развлечений, организация предметно-развивающей среды, учебно-методическое обеспечение программы.

Срок реализации программы 3 года.

Реализация программы осуществляется ежедневно: в процессе непосредственной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности, в различных видах музыкальной деятельности, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и педагогами.

Рабочая программа может корректироваться музыкальным руководителем в соответствии с реальными условиями, дополняться годовым планом воспитательно-образовательной работы.