

# ***ПРЕЗЕНТАЦИЯ «ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ КРЫМА»***

Подготовила воспитатель МДОУ детский сад № 9

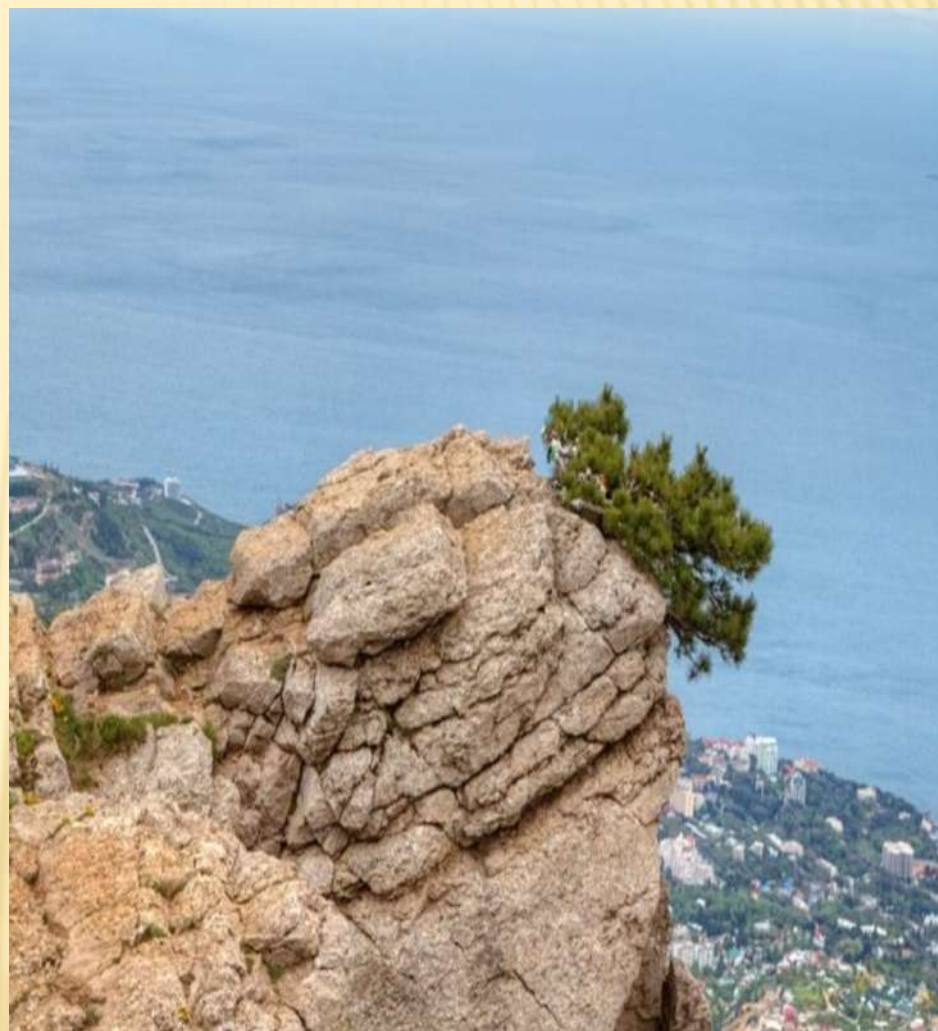
---

города Алушты

Власенко Нина Геннадьевна

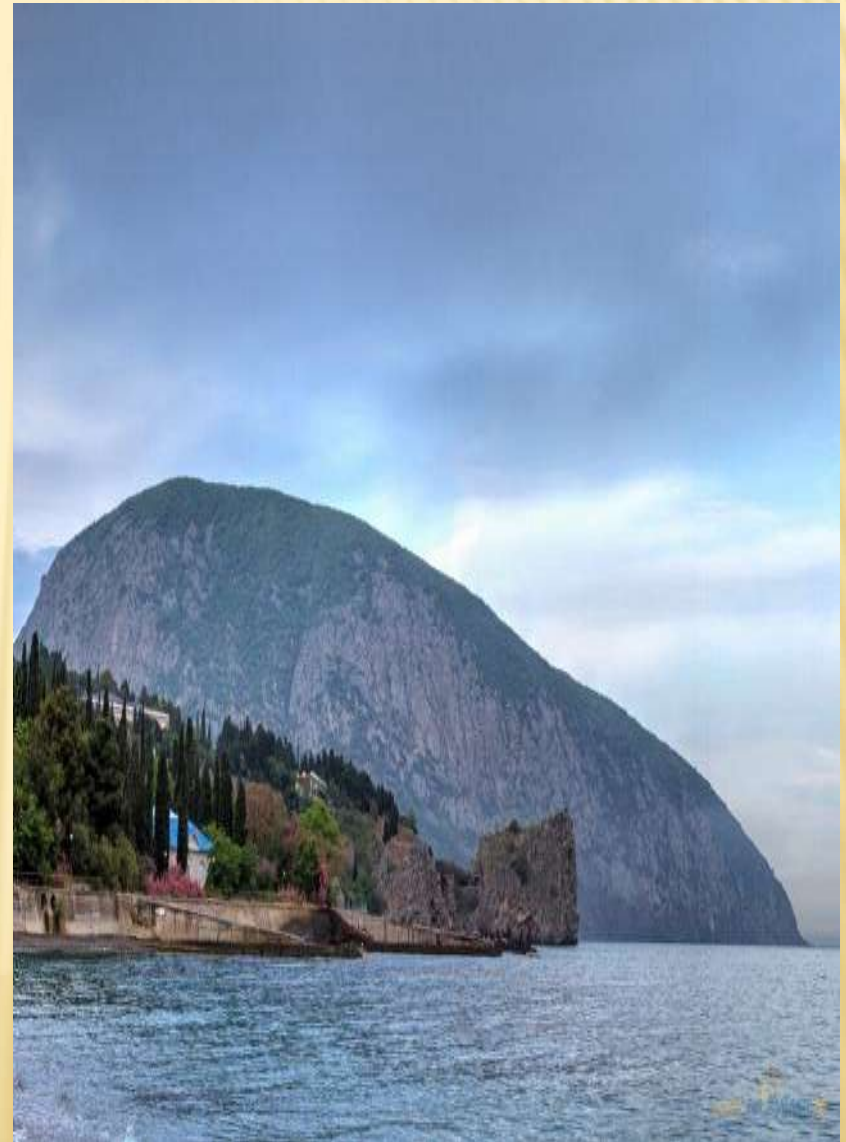
# Гора Ай-Петри

- ✦ Самая известная гора Крымского полуострова – Ай-Петри (1234м). "Святой Петр" – в переводе с греческого название Ай-Петри
- ✦ Эта природная достопримечательность поражает приезжих причудливым зубчатым рельефом, серовато-белым цветом сложенных из известняка скал, которые рассветное и закатное солнце окрашивает в прихотливые оттенки от золота до легкого багрянца. Если посмотреть на Ай-Петри снизу вверх, то можно увидеть четыре больших зубца и множество мелких выступов. Сильные ветра способствовали разрушению рифовых известняков и появлению столь причудливой линии рельефа.



# ГОРА АЮ-ДАГ

- ✘ В сердце Южного берега Крыма, между двумя большими курортными городами Алуштой и Ялтой лежит величественная Аю-Даг, известная как Медведь-гора.
- ✘ Легенда описывает историю о девушке, спасенной после морской катастрофы стаей медведей. Могучие звери очень ее любили. Но однажды девушка влюбилась в прекрасного юношу-моряка, также единственного выжившего после сильной бури. Чувство было взаимным, и молодые люди решили уплыть от медведей на маленькой лодке. Увидев это, обиженные звери бросились к морю. Они хотели выпить всю воду и остановить беглецов. Но девушка запела прекрасную песню. И медведи остановились, заслушавшись. Один только старый вожак продолжал пить, все глубже погружая свою большую голову в воду. Влюбленные давно уплыли, а медведь так и лежал на берегу, пока не окаменел. Бока его превратились в острые скалы, а шерсть - в густой лес. Так и появилась у моря Медведь-гора.
- ✘ На самом деле-это "несостоявшийся" вулкан. В VIII веке на горе возвели монастырь и несколько небольших поселений. После землетрясения 1423 года остались развалины древних стен и укреплений.



# ГОРА КАСТЕЛЬ

- ✘ В нескольких километрах от Алушты возвышается одна из красивейших природных достопримечательностей крымского побережья - гора Кастель, что в переводе означает крепость. На склонах горы действительно сохранились развалины древней крепости. Подобно горе Аю-Даг, Кастель представляет собой "несостоявшийся вулкан". Когда-то под напором магмы земля в этом месте вздыбилась, но вулканического извержения так и не произошло.
- ✘ В легенде говорится, что в давние времена на горе располагалась резиденция царицы-воительницы Феодоры, преданной названным братом и погибшей в жестокой схватке с латинянами. Другое предание повествует о большой битве за крепость между генуэзцами и греками, которую прервало внезапное землетрясение.
- ✘ Подножие горы окаймляют крупные, окатанные морем валуны, а среди зелени скрыты груды камней- остатки древних жилищ.



# ГОРА ЧАТЫР-ДАГ

Чатыр-Даг или Шатер-Гора покрыта буковыми и дубовыми лесами.

Мир пещер Чатыр-Даг удивителен и уникален. Здесь протекают подземные ручейки и небольшие реки, образуя миниатюрные, глубокие озера.

Стены и потолки пещер украшают причудливые известняковые узоры, веками вытачиваемые прихотливым скульптором-природой. Подземные леса сталактитов и сталагмитов отличаются богатством форм, напоминая сказочных и фантастических персонажей.



# МЫС ПЛАКА

- ✘ Мыс Плака в переводе с греческого означает "плоский камень". Находится мыс на краю Кучуклампадской бухты. Скалистой формой он напоминает гриб, а в профиль – сову Мыс возвышается над морскими волнами, значительно выдается в море и тянется вдоль побережья.
- ✘ В XIII-XIV веках на мысе Плака располагалось крепостное укрепление и греческое поселение Лампас (Маяк) с маячным пунктом.
- ✘ Плака состоит из застывшей магмы и глины, которая превратилась в каменную массу, образовавшую причудливые узоры.
- ✘ С вершины мыса можно увидеть гору Аю-Даг, курортный поселок Партенит. С другой стороны мыса видны город Алушта и гора Кастель.
- ✘ Поднявшись от подножия мыса по лестнице, можно выйти к дворцу княгини Гагариной, построенному в начале XX века. Красивое здание в византийско-готическом стиле прекрасно сохранило свой первоначальный облик. Вокруг дворца раскинулся богатый парк с богатой экзотической растительностью из Южной Америки, Японии и Средиземноморья



# ГОРОД-КРЕПОСТЬ ЧУФУТ-КАЛЕ

- ✘ Древний город Чуфут-Кале в окрестностях Бахчисарая хранит многовековые тайны. Это живое свидетельство богатой и многонациональной истории освоения Крыма. В переводе означает "Еврейская крепость".
- ✘ Первые укрепления появились в этих местах в V-VI веках нашей эры. В период Крымского Ханства Чуфут-Кале имел монетный двор, типографию, множество культовых сооружений, которые впоследствии станут бесценными археологическими памятниками ушедшей эпохи.
- ✘ Прогулка по древним улицам пещерного города напоминает путешествие на машине времени. Здесь можно увидеть древние жилые пещеры, останки мечети и мавзолея дочери золотоордынского хана, караимские храмы.



# ГОРОД- КРЕПОСТЬ МАНГУП-КАЛЕ

Мангуп-Кале -самый большой пещерный город Крыма. В переводе- гора отец и крепость.

Он расположен на вершине горы. На протяжении нескольких столетий горное плато поочередно населяли тавры, скифо-сарматы и алано-готы.

Первые постройки появились на Мангуп-Кале в VI веке н.э – это была византийская крепость. Со временем Феодоро становится столицей одноименного княжества.

В конце XV века турки захватили город. После присоединения Крыма к России в 1783 году пещерный город-крепость оставили последние обитатели.

На территории крепости Мангуп-Кале был создан историко-культурный комплекс.





# ГЕНУЭЗСКАЯ КРЕПОСТЬ

- ✘ Генуэзская крепость—уникальный исторический памятник средневековой архитектуры, расположенный в Судаке.
- ✘ Крепость была построена генуэзцами в период с 1371 по 1469 годы. Форт расположен на древнем коралловом рифе рядом с Судакской бухтой. Крепость считалась одной из самых неприступных – генуэзцы соединили все оборонительные сооружения в один комплекс. В крепости 14 башен. Внутри крепости находился город Судак. Здесь была небольшая торговая площадь, Греческий кафедральный собор, католический собор, городские учреждения, ратуша и таможня.
- ✘ В наше время на территории крепости проходят различные фестивали в стиле средневековых рыцарей – с поединками, лошадьми и кузнецами. Также здесь есть небольшой музей, где туристы могут посмотреть на археологические экспонаты, найденные при раскопках



# КРЕПОСТЬ ФУНА

- ✘ У подножия горы Демерджи, находятся остатки средневековой крепости Фуна, которая в IV веке входила в состав православного княжества Феодоро. В переводе с греческого ее название означает "дымная".
- ✘ Крепость, возведенная на пути торговых караванов, выполняла охранную функцию и взимала пошлину за проход. В 15 веке крепость перестроили в замок наследника феодорийского престола. На территории замка находилась церковь святого Феодора Стратилата – прославленного воина, жившего при византийском императоре Константине I Великом.
- ✘ До наших дней из всех крепостных сооружений ее остатки сохранились лучше всего. В 1475 году крепость сильно пострадала в результате атаки турков-османов. Последние обитатели крепости покинули эти места в результате грандиозного горного обвала 1894 года.
- ✘ В XX веке, при раскопках были найдены кресты-обереги с мощами святых. От бывшего укрепления Фуна до наших дней сохранились отдельные фрагменты крепостных стен и зданий. На территории крепости действует музей под открытым небом.



# ДОЛИНА ПРИВИДЕНИЙ

✘ Гора Демерджи в переводе– кузнец-гора расположена неподалеку от Алушты. Миллионы лет природа формировала эти горы как слоеный пирог. Это самые древние горные породы в Крыму. У подножия горы сохранились остатки древней крепости "Фуна".

✘ Один из склонов горы Долина привидений- живописное ущелье с гигантскими каменными изваяниями естественного происхождения. Здесь причудливая фантазия природы создала исполинские столбы-фигуры, напоминающие сказочных существ, фантастические замки и башни. Появление каменных фигур объясняется неоднородностью горных пород и многолетними процессами выветривания.

✘ По легенде, древние кочевники, захватив крепость Фуна, устроили на вершине горы огромную оружейную кузницу. Заправлял в ней свирепый чернородый кузнец. По его приказанию для работы в кузнице сгоняли мужчин из окрестных поселений. Многие из них гибли от голода и непосильного труда. Однажды к кузнецу пришла дочь одного из старейшин, красавица Мария. Она просила больше не губить людей. Очарованный красотой девушки, кузнец захотел взять ее в жены, но Мария отказалась и злодей убил ее. Разгневанная гора поглотила кузнеца и его слуг, превратив их в каменные изваяния, а души их навечно заключила в ущелье, которое прозвали Долиной Привидений.

✘ Туристы предпочитают бывать здесь в вечернее и ночное время, когда игра света и тени загадочным образом "оживляют" каменные изваяния под унылые завывания ветра.



# БОЛЬШОЙ КАНЬОН

- ✘ Самое глубокое ущелье Крыма Большой каньон располагается на высоте более 800 метров над уровнем моря, в районе склона горы Ай-Петри.
- ✘ Облик и оригинальный ландшафт каньона длительное время формировался под воздействием воды и ветра. Скалы причудливых очертаний, множество больших и малых водопадов, источников, необычайно живая и яркая природа.
- ✘ По дну каньона протекает река Аузун-Узень, которую питают многочисленные родники и источники. Водная артерия реки образовала в ущелье естественных ванн. Самая знаменитая из них – Ванна молодости. Купание в этой кристально чистой воде оставляет незабываемое впечатление и чувство бодрости



# ХЕРСОНЕС ТАВРИЧЕСКИЙ

- ✦ Руины древнего города, основанного греками более двух с половиной тысяч лет назад. Находится в черте Севастополя на самом берегу моря. Рядом расположен знаменитый Владимирский собор, прекрасный парк и музей с многочисленными археологическими находками.



# НЕАПОЛЬ СКИФСКИЙ

- ✘ В городе Симферополь сохранились памятники истории и культуры разных эпох. Руины древнего города Неаполь Скифский в переводе с греческого - "новый город". Почти семь столетий величественный город на горном плато у реки Салгир являлся крупным торговым, политическим и культурным центром скифов. После нашествия гуннов в IV веке нашей эры, город был разорен и опустел.
- ✘ Учеными были обнаружены главные городские ворота, остатки оборонительной стены, жилых домов, храмов, фрагменты статуй, мавзолея и гробницы скифского царя. Здесь были найдены золотые и серебряные украшения, образцы оружия, произведений искусства древних мастеров. Археологи открыли скальные склепы, богато украшенные настенными фресками, и деревянный резной саркофаг скифской царицы.



# ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА

---

- ✦ Скала Золотые ворота расположена на территории Карадагского заповедника и является таким же символом восточного берега, как Ласточкино Гнездо — символом Крыма.



# БУХТЫ НОВОГО СВЕТА

- ✘ Поселок Новый Свет—уютное местечко в окружении великолепной природы когда-то называлось Парадиз, что в переводе означает "райские кущи".
- ✘ Новый Свет прославился благодаря живописным мысам и красивейшим природным бухтам – Зеленой, Синей и Голубой, названными так из-за оттенков воды.
- ✘ Зеленая бухта-самая обширная и спокойная. В средние века бухта служила пристанищем для торговых судов генуэзских купцов. На берегу бухты много массивных камней, обросших под водой водорослями.
- ✘ Море в Синей бухте часто бывает беспокойным. Согласно легенде, в старину у берегов бухты часто швартовали свои корабли морские разбойники и контрабандисты, а крутые скалистые берега и коварные рифы не раз становились причиной кораблекрушений. Здесь снимались фильмы "Человек-амфибия", "Пираты XX века".
- ✘ Дно Голубой бухты, покрыто водорослями, но цвет воды здесь более светлый и спокойный. Голубая бухта прославилась Царским пляжем, на котором когда-то отдыхал последний российский император Николай II.





# МРАМОРНАЯ ПЕЩЕРА

- ✘ Гора Чатыр-Даг пронизана множеством карстовых полостей, пещер, колодцев и шахт.
- ✘ Мраморная пещера - массивный белый сталагмит.
- ✘ Галерея Сказок – собрание причудливых сталактитов и сталагмитов, которые напоминают сказочных персонажей.
- ✘ "Дворцовый зал" из каменных фигур короля и королевы со свитой. В одной из боковых галерей были обнаружены кости реликтового хищника, погибшего тысячи лет назад.
- ✘ Зал Надежды с каскадами золотистых натеков, невероятно красивый Люстровый зал, украшенный свисающими с потолка хрупкими и драгоценными корралитовыми образованиями.



# БЕСЕДКА ВЕТРОВ

---

- ✦ На южном склоне гряды Крымских гор, на скальном выступе обрыва, горделиво возвышается белоснежная каменная колоннада, увенчанная куполом. Словно парящая в воздухе, легендарная Беседка ветров.



# ВОДОПАД ДЖУР-ДЖУР

- ✘ В окрестностях Алушты находится водопад Джур-Джур, расположенный на высоте 468 м над уровнем моря. В переводе с армянского означает "Вода-Вода", по другой версии – "Вечно журчащий".
- ✘ Начало водопаду дает река Улу-Узень, протекающая в ущелье Хапхал. Летом это самый полноводный водопад Крыма. Он снабжает водой несколько окрестных поселков. Пятнадцатиметровый водопад не пересыхает даже в самую сильную жару.
- ✘ Неподалеку от Джур-джур есть место, которое называют "Ущельем тысячи водопадов". Здесь упавшие деревья перемежаются с родниками, природными ванночками и необычно-живописными каскадами.



# АЛЬМИНСКИЙ МЕМОРИАЛ

- ✘ Неподалеку от Бахчисарая, у реки Альма, в сентябре 1854 года произошло первое крупное сражение Крымской войны. Русские солдаты храбро сражались с войсками Великобритании, Франции и Турции. Каждая из сторон понесла в том сражении огромные человеческие потери.
- ✘ В память о павших русских, английских, французских и турецких солдатах был сооружен Альминский мемориал. Первые кресты устанавливались на братских могилах, оставшихся на полях сражения.
- ✘ Установили мраморный саркофаг, украшенный позолоченными табличками с мемориальными надписями на английском языке.
- ✘ Возвели 10-метровый белоснежный обелиск, посвященный памяти русских воинов.
- ✘ Ежегодно в сентябре на Альминском поле проводится реконструкция знаменитого боя с участием военно-исторических клубов из всех уголков России, а также зарубежных гостей.



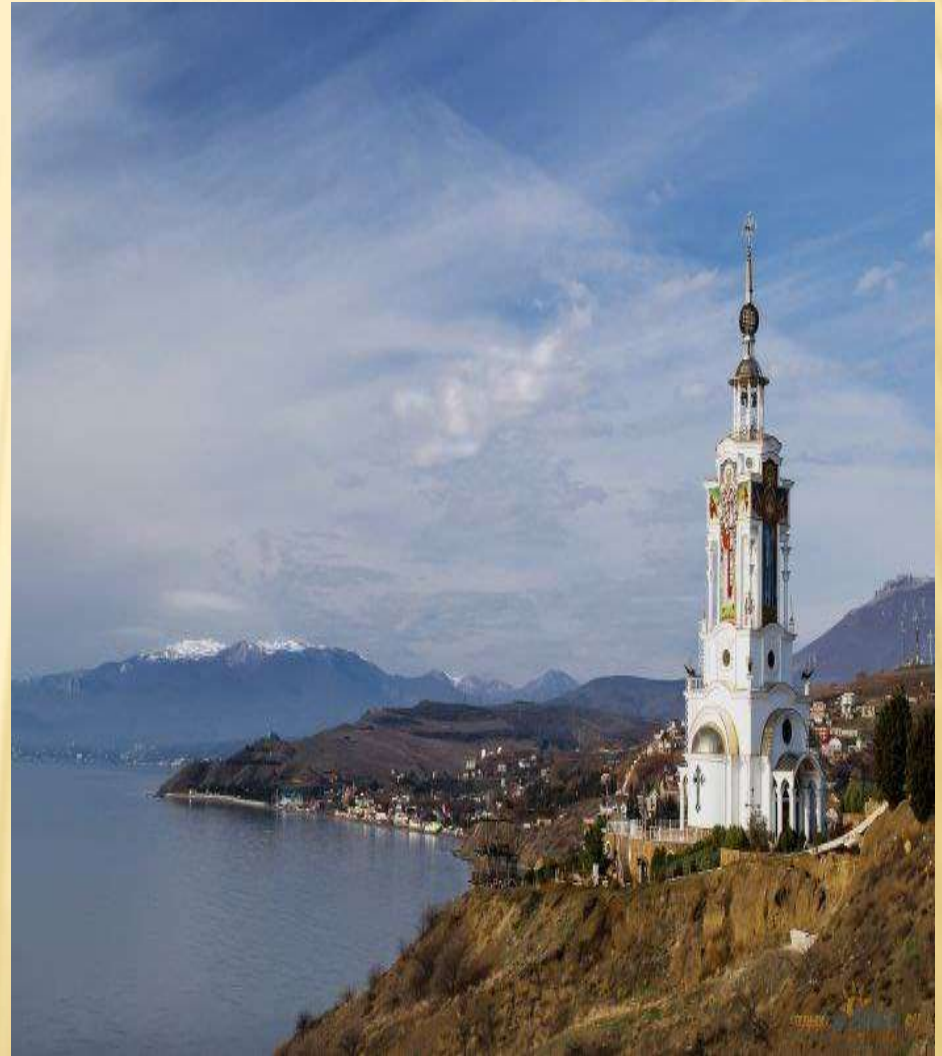
# БОТАНИЧЕСКИЙ САД

- ✘ Научно-исследовательское учреждение, уникальный заповедник флоры и один из известнейших садов мира – Никитский ботанический сад. Здесь собраны тысячи видов трав, цветов, кустарников и деревьев, в числе которых и очень редкие породы.
- ✘ Более 200 лет назад русский биолог Христиан Стевен, создал сад, в котором выращивал полезные и декоративные растения южной Европы для распространения их в Крыму.
- ✘ Труд нескольких поколений ученых не прошел даром. Сад раскинулся вдоль берега Черного моря почти на 6 км, поделен на нижний и верхний парки. Здесь интересно бывать в любое время года. Можно любоваться величественными деревьями, экзотическими "переселенцами" из далеких стран и сотнями видов нежных, благоухающих цветов.
- ✘ Гордость сада — научный музей, где находится уникальный гербарий, насчитывающий более 170 тысяч экземпляров растений. Ежегодно в ботаническом саду проводится роскошный бал хризантем и множество цветочных выставок.



# ХРАМ- МАЯК

- ✘ Храм, Николая Мирликийского – небесного покровителя путешественников и моряков, расположен в селе Малореченское Алуштинского района.
- ✘ Белоснежное стройное здание горделиво возносится на 65 метров в высоту. Это самый высокий храм Крыма, сооруженный в память всех погибших на водах, и выполняющий функцию маяка.
- ✘ Все четыре стороны храма украшают большие панно, выполненные в технике византийской мозаики. На картинах изображены православные святые.
- ✘ Под главным крестом расположен ажурный позолоченный шар, в котором установлен маячный прожектор. Его свет, по задумке создателей храма, указывает путь заблудившимся или попавшим в беду кораблям. Ниже маячного фонаря размещается колокольня.
- ✘ В оформлении площади вокруг храма использованы корабельные якоря и цепи, модели кораблей.
- ✘ Имеется мемориальная стена, на которой каждый желающий может поместить табличку с информацией о погибших на воде.
- ✘ В цокольном этаже храма действует "Музей катастроф на водах".



# ФОРОССКАЯ ЦЕРКОВЬ

- ✘ Церковь Воскресения Христова близ поселка Форос, возвышается над морем на 427 метров.
- ✘ Форосская церковь была построена в 1892 году на Красной скале по проекту архитектора Н.М. Чагина. Он возвел ее по заказу купца А.Г. Кузнецова, владельца форосского имения, в память о спасении императора Александра III и его семьи при крушении поезда в 1888 году на станции Борки Курско-Харьковской железной дороги. Тогда состав сошел с рельсов, но царское семейство не пострадало.
- ✘ С обзорной площадки возле храма можно любоваться потрясающими природными красотами – бухтой Ласпи и мысом Сарыч, а также панорамой на поселок Форос.



# СВЯТО-УСПЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

- ✘ Вблизи Бахчисарая располагается Свято-Успенский мужской пещерный монастырь.
- ✘ В скалах ущелья чудесным образом обнаружилась икона Богородицы. Она была найдена местным пастухом. Несколько раз святой образ пытались перенести, но икона каждый раз возвращалась туда, где впервые появилась. Тогда на том месте, прямо в скалах решено было построить храм. Кельи первых монахов вырубались прямо в отвесных скалах. Со временем появились многочисленные хозяйственные постройки, дом настоятеля, сад и огород.
- ✘ Здесь духовный центр православного населения Крыма. Во время Крымской войны здесь был оборудован военный госпиталь.
- ✘ В монастыре находится святой источник и множество икон, обладающих целительной силой.
- ✘ В дни православных праздников монастыря совершаются торжественные молебны.





# ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО

- ✘ Визитная карточка Крыма "Ласточкино гнездо" на отвесной сорокаметровой Аврориной скале мыса Ай-Тодор, откуда открывается потрясающая панорама. Замок словно парит в воздухе высоко над морской гладью.
- ✘ Первоначально на этом месте располагался деревянный "Замок любви", принадлежавший русскому генералу, ветерану русско-турецкой войны.
- ✘ Затем новый владелец- нефтяной промышленник барон Штейнгель захотел, чтобы его крымская дача напоминала средневековые сооружения на берегах Рейна. "Ласточкино гнездо" было построено по проекту архитектора А.В. Шервуда в 1912 году. Строение было стилизовано под средневековый замок. Рядом со зданием был разбит сад. Первоначальный интерьер замка был утрачен в начале XX века. Землетрясение, которое произошло в 1927 году, обрушило часть опорной скалы с садом.
- ✘ "Ласточкино гнездо" стало знаковым местом Крыма.



# БАХЧИСАРАЙСКИЙ ДВОРЕЦ

- ✘ Уникальный дворец Крымских ханов, историко-культурный заповедник с богатейшим наследием.
- ✘ На протяжении двух с половиной столетий каждый новый правитель вносил свою лепту в обустройство Ханского дворца.
- ✘ До наших дней сохранились Большая и Малая мечети, ханское кладбище, обзорные башни, Зал Совета, в котором проходили заседания ханов, обитель ханских жен - гарем. А также хозяйственные постройки, конюшня, 14 разнообразных фонтанов.
- ✘ Запоминаемой станет прогулка по цветущему фонтанному дворику с уютными беседками и прохладными фонтанами. Самым знаменитым из них является Фонтан слез. Его романтическую и печальную легенду воспел в поэме "Бахчисарайский фонтан" Александр Пушкин.



# ЛИВАДИЙСКИЙ ДВОРЕЦ

- ✘ Ливадийский дворец в итальянском стиле эпохи Возрождения, был любимой резиденцией российских царей: Александра II, Александра III и Николая II. Архитектор Монегетти строил дворец из инкерманского камня и "итальянский дворик" с резными воротами, изготовленными в Италии веронскими мастерами. Парк с беседками, фонтанами, вазами и скульптурами создавал садовый мастер К. Геккель. Зодчий использовал мотивы византийской архитектуры и готики (колодец со скульптурой химеры).
- ✘ С начала Великой отечественной войны тут базировался госпиталь. В феврале 1945 года здесь проходила Ялтинская конференция, в рамках которой встретились руководители трех союзных держав – СССР (Иосиф Виссарионович Сталин), Великобритании (Уинстон Черчилль) и США (Теодор Рузвельт), – которые договаривались здесь об устройстве послевоенной Европы. В период работы конференции Ливадийский дворец выступал в качестве резиденции членов американской делегации.
- ✘ После войны здесь был открыт санаторий "Ливадия" и музей. Особую прелесть дворцу придает его изумительный парк с террасами, спускающимися по склонам холма до самого моря. Заложенный почти 150 лет назад парк считается одним из лучших на Южном побережье Крыма.
- ✘ Во дворце и парке снимали много фильмов: "Собака на сене", "Анна Каренина", "Десять негрятя".
- ✘ Дворец в стиле итальянского ренессанса с изысканными колоннами, аркадами, башнями, до сих пор сохраняет свою первоначальную белизну и очарование.



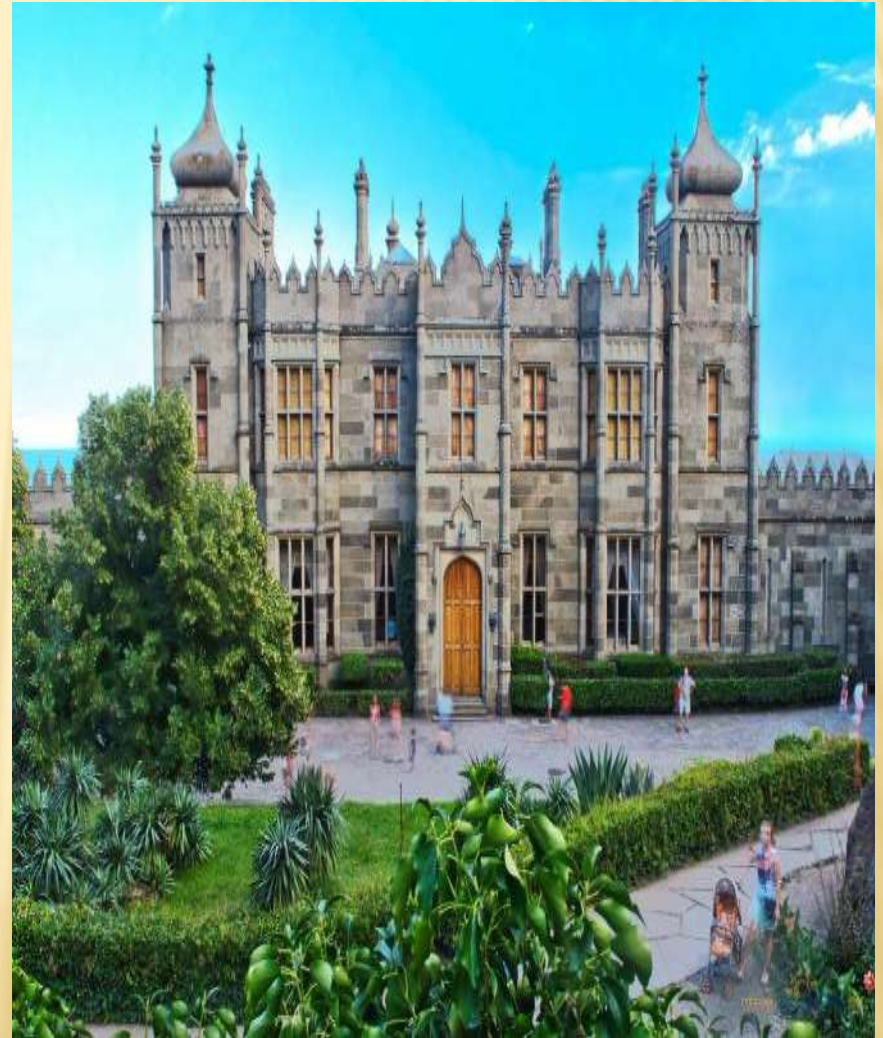
# МАССАНДРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

- ✘ Неповторимый Массандровский дворец выглядит словно сошедшим со страниц книг с волшебными сказками. Живописный памятник архитектуры XIX века вобрал в себя черты нескольких стилей и эпох.
- ✘ Граф Воронцов пожелал видеть свое крымское имение в стиле старинных замков периода Людовика XIII. Французский архитектор Этьен Бушар, создал затейливое здание с высокими круглыми башнями и причудливыми мансардами, которое органично вписывалось в окружающий пейзаж скалистых горных склонов, обрамленных буйной растительностью.
- ✘ Затем замок купил император Александр III и решил использовать его как охотничий домик. На фасаде здания появились балконы, орнаменты, декоративная лепнина и скульптуры.
- ✘ Помимо удивительного экстерьера дворца, внимание привлекает окружающий его роскошный парк. Здесь в изобилии растут можжевельник, кедр, кипарис, секвойи, средиземноморские сосны, а также экзотические фруктовые деревья. Ландшафтом парка занимался немецкий садовник Карл Кебах.
- ✘ В самом здании сохранена атмосфера уютного имения для домашнего отдыха. Здесь можно увидеть раритетную мебель и уникальные предметы быта конца XIX века.



# ВОРОНЦОВСКИЙ ДВОРЕЦ

- ✘ Рукотворное чудо света, расположенное у подножия горы Ай-Петри, с первого взгляда покоряет своим величием и причудливым архитектурным ансамблем, органично вписавшимся в окружающий пейзаж. На своем веку дворец не раз становился местом действия значимых исторических событий, а его интерьеры можно увидеть в десятке популярных кинолент.
- ✘ Крымская представительская резиденция графа Воронцова, генерал-губернатора Новороссии, возводилась под руководством англичанина Уильяма Ханта. Отличительная особенность Воронцовского дворца— его расположение, идеально соответствующее рельефу местных гор.
- ✘ В архитектуре здания смешаны характерные элементы различных эпох: от романтики английского классицизма до неомавританского стиля и готики. Венцом архитектурного ансамбля является знаменитая "Львиная терраса" с тремя парами белоснежных мраморных "охранников" дворца, работы итальянского скульптора Джовани Боннани. Роскошные интерьеры дворца сохранили свой первоначальный парадный вид. Столовую, бильярдную и библиотеку украшают резные деревянные панно и каминные из полированного крымского камня диабаза. Дорогая мебель из ореха, дуба и красного дерева выполнена русскими мастерами. Дополняют убранство фарфоровые вазы, изделия из хрусталя и малахита, роскошные канделябры. Индивидуальный дизайн каждой комнаты подчеркнут в названии. Во дворце есть романтическая Голубая гостиная, экзотический Китайский кабинет, обязательная для европейских резиденций Парадная столовая и Зимний сад.



---

***Спасибо за внимание!***